

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Песчано-Колединская средняя общеобразовательная школа»**

РАЗРАБОТАНО И ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МКОУ «Песчано-Колединская средняя
общеобразовательная школа»
Протокол от 30.08.2022 № 7

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 30.08.2022. № 71-обр
Директор _____ Князева Л.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«МЕДИАШКОЛА»

на 2022-2023 учебный год

год обучения: 1
возраст учащихся: 12-17 лет

Разработчик:
Мотовилова Алена Александровна,
педагог дополнительного образования

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательные:

- формирование интереса к журналистике;
- обучение навыкам сбора информации, написания текста, обработки материала;
- формирование коммуникативной способности: умение вести беседу, способность расположить к себе собеседника;

Развивающие:

- развитие умения свободно владеть устной и письменной речью;
- развитие наблюдательности, умения ясно излагать свои мысли, формулировать вопросы;
- развитие умения осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств массовой информации.

Воспитательные:

- совершенствование умения давать самооценку своему труду, понимание причин успеха/неудач деятельности;
- формирование собственной позиции по вопросам морально-нравственной направленности и общественной жизни;
- воспитание духовно-нравственных качеств, таких как отзывчивость, трудолюбие.

Результаты реализации воспитательных и развивающих задач программы, а также личностные результаты отслеживаются посредством наблюдения за поведением детей в различных ситуациях и проведения диагностических методик на определение сформированности творческих, познавательных, коммуникативных способностей, духовно-нравственных качеств учащихся и др.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Введение в образовательную программу

Тема № 1 Вводное занятие. История российской журналистики

Теория: инструктаж о правилах безопасного поведения в образовательном учреждении. Игровые упражнения на знакомство, сплочение коллектива, снятие внутреннего напряжения. Определение целей, задач медиацентра на учебный год. Предпосылки и этапы развития журналистики; газета «Ведомости» начало истории российской печати. От «Ведомостей» до газет и журналов конца 19-го, начала 20 вв.; развитие журналистики после распада СССР.

Раздел 2. Основы журналистики

Тема № 1. Российское законодательство в сфере СМИ

Теория: содержание правовой культуры. Закон РФ «О СМИ». Типичные нарушения права СМИ. Журналистская этика. Правовое поле журналиста. Профессиональная этика журналиста.

Практика: изучение статей Закона РФ «О «СМИ». Деловые игры: «Устав редакции», «Регистрация СМИ».

Тема № 2. Функции журналистики

Теория: место и роль журналистской профессии в обществе. Качества журналиста. Имидж журналиста. Социальные и профессиональные роли журналиста.

Практика: журналистское расследование, приём «Журналист меняет профессию».

Тема № 3. Сбор и обработка информации

Теория: основные факторы, влияющие на выбор информации. Алгоритм действий сбора информации. Проблема выбора источника информации. Способы получения информации: интервью, наблюдение, социологические способы получения информации. Верификация (проверка) полученной информации.

Практика: поисковая работа с источниками информации, необходимыми для создания и проверки журналистского материала. Освоение информации по интересующей теме. Отбор «досье» на известного человека.

Тема № 4. Сетевая журналистика. Интернет-СМИ

Теория: понятие. Интернет-СМИ в России. Характеристика интернет-СМИ. Особенности. Паблик в социальной сети как интернет-СМИ. Правила оформления. Наполняемость. Читательская аудитория. Обратная связь.

Практика: анализ интернет-СМИ.

Тема № 5. Создание медиacentра и его функции

Теория: этапы создания медиacentра. Функционирование.

Практика: анализ интернет-СМИ.

Раздел 3. Жанры журналистики

Тема № 1. Текст как основная рабочая единица. Структура поста

Теория: что такое текст и каковы его характеристики. Типы изложения содержания текста. Пост в социальной сети и его структура. Правила работы со структурой текста.

Практика: практические упражнения по работе с текстом.

Тема № 2. Информационно-публицистические жанры. Заметка

Теория: особенности современной публицистики. Понятия «жанр», «текст».

Определение жанра. Жанровая классификация публицистических текстов.

Заметка. Типы заметок. Краткая и расширенная заметка.

Практика: Упражнение «Заметка про нашего мальчика».

Тема № 3. Репортаж. сториз и прямые эфиры как современный формат репортажа

Теория: характеристика жанра. Отличительные черты. Виды репортажа.

Репортаж и его структура. Функции сториз. Функции прямого эфира.

Специфика создания сториз и прямых эфиров.

Практика: упражнение «Репортаж».

Тема № 4. Интервью

Теория: характеристика жанра. Подготовка к беседе (интервью). Составление вопросов, отбор фактов из архивов и исторических источников. Проверка собранных фактов в ходе бесед и интервью. Виды интервью: событийное (по поводу), тематическое, юбилейное, представление, блиц-интервью, пресс-опрос, дискуссионное. Структура и методика работы: ознакомление собеседника заранее с темой беседы и конкретными вопросами.

Практика: деловая игра «В гостях у...».

Тема № 5. Рецензия

Теория: характеристика жанра. Типы рецензий. Структура. Содержание.

Практика: упражнение «Рецензия».

Тема № 6. Пресс-релиз. Опрос

Теория: характеристика. Функции пресс-релиза. Структура.

Практика: упражнения «Пресс-релиз», «Опрос».

Тема № 7. Статья как жанр журналистики.

Теория: характеристика жанра. Виды. Работа над статьей.

Практика: упражнение «Статья».

Тема № 8. Обзорение и обзор

Теория: основные черты обозрения. Виды.

Практика: создание видео-обзора.

Тема № 9. Очерк и его разновидности.

Теория: характеристика жанра. Из истории жанра. Виды очерка.

Практика: упражнения «Путевой очерк», «Портретный очерк».

Тема № 10. Зарисовка. Эссе

Теория: характеристика жанра. Виды зарисовок. Виды эссе.

Практика: упражнение «Зарисовка». упражнение «Эссе».

Тема № 11. Аналитические жанры

Теория: аналитические жанры: корреспонденция, статья, обзор, рецензия. Характеристика и отличия. Сложность классификации современных журналистских жанров. Аналитические жанры и их трансформация в творчестве современных журналистов.

Практика: поиск в прессе примеров различных жанровых текстов. Самостоятельное создание одного текста в каждом жанре.

Тема № 12. Стилистические фигуры в тексте

Теория: классификация. Понятие нормы литературного языка и литературной речи. Морфологические, лексические нормы.

Практика: упражнения «Морфология», «Лексика».

Раздел 4. Тележурналистика

Тема № 1. Телевизионный сюжет: структура, правила, текст

Теория: особенности работы на телевидении. Специфика и общественные функции телевидения. Классификация программ по функциям и направленностям. Категории телесюжетов. Роль репортера. Стенд-апы. *Практика:* анализ телевизионных сюжетов, упражнение «Стенд-ап».

Тема № 2. Идея и разработка сюжета

Теория: брейн - сторминг. Цель сюжета. Видеоряд и композиция плана. Синхроны.

Практика: анализ телевизионных сюжетов, упражнение «Синхрон».

Тема № 3. Основы техники речи. Интервью на ТВ

Теория: внешняя техника речи. Артикуляция. Дикция. Скороговорки. Базовые принципы и правила. Подготовка и планирование интервью.

Практика: упражнения «Дыхание», «Артикуляция», «Дикция».

Тема № 4. Телевизионный репортаж

Теория: новость. Методы и приемы повествования. Завязка сюжета. Поиск идеи для разработки. Структура репортажа.

Практика: анализ телевизионных сюжетов, упражнение «Репортаж».

Тема № 5. Монтаж. Компьютерные программы для монтажа.

Теория: виды программ для монтажа видео.

Практика: создание видеосюжета.

Раздел 5. Операторское искусство и монтаж

Тема № 1. Основы работы оператора

Теория: видеоплан. Стыки видеопланов при монтаже. Фокус. Резкость.

Ракурс. Построение кадра. Ошибки.

Практика: анализ телевизионных сюжетов, упражнение «Съемка».

Тема № 2. Взаимодействие корреспондента и оператора

Теория: тандем. Система знаков.

Практика: упражнение «Съемочная группа».

Тема № 3. Монтаж видеосюжета

Теория: компьютерные программы для монтажа. Sony Vegas, Adobe Premiere.

Практика: монтаж видеосюжета.

Раздел 6. Social media marketing (SMM)

Тема №1: SMMспециалист. Инструменты SMM, стратегия продвижения контента

Теория: цель SMM. Ключевые задачи. Преимущества. Виды SMM инструментов. Ступени стратегии продвижения контента.

Практика: анализ и работа с группами в социальной сети.

Тема №2: Контент-план. Создание развлекательного контента.

Теория: определение и разработка контента, типы контента. Развлекательный контент и его виды.

Практика: разработка контент-плана. Анализ и работа с группами в социальной сети.

Тема №4: Способы воздействия на аудиторию. Мониторинг аудитории.

Теория: социальные сети как платформа для контента. Анализ целевой аудитории. Исследование подписчиков.

Практика: анализ и работа с группами в социальной сети.

Раздел 7. Азбука дизайна

Тема №1: Работа с программой Photoshop

Теория: интерфейс в Photoshop. Эффекты.

Практика: творческая работа.

Раздел 8. Ораторское искусство

Тема №1: Культура речи. Основы успешного публичного выступления.

Теория: Общение. Значение мимики и жестикуляции при общении.

Произнесение речи перед публикой.

Практика: практические упражнения.

Тема №2: Риторика. Практические упражнения.*Теория:* Дыхание. Речь. Упражнения в речи. Техника подготовки.

Структура речи.

Практика: практические упражнения.**Раздел 10. Итоговое занятие***Практика:* Подведение итогов года, определение редакторского задания на лето.**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Форма работы	Форма контроля	Дата по программе	Дата по факту
Раздел 1. Введение в образовательную программу						
1.	Вводное занятие. История российской журналистики	1	Беседа		07.09.	07.09
Раздел 2. Основы журналистики						
2.	Российское законодательство в сфере СМИ.	1	Лекция, практические задания		14.09	14.09.
3.	Функции журналистики.	1	Лекция, практические задания		21.09.	21.09
4.	Сбор и обработка информации.	1	Деловая игра		28.09	28.09
5.	Сетевая журналистика. Интернет-СМИ.	1	Беседа, практические задания		05.10	05.10
6	Создание медицентра и его функции.	1	Беседа, практические задания	Тест «Основы журналистики»	12.10	12.10
Раздел 3. Жанры журналистики						
7	Текст как основная рабочая единица. Структура поста.	1	Практическое занятие		19.10	19.10
8	Информационно-публицистические жанры. Заметка.	1	Практическое занятие		26.10	26.10
9	Репортаж. Сториз и прямые эфиры как современный формат репортажа.	1	Практическое занятие			
10	Интервью.	1	Мастер-класс			

11	Рецензия.	1	Беседа Практическое занятие			
12	Пресс-релиз. Опрос.	1	Практическое занятие			
13	Статья как жанр журналистики.	1	Практическое занятие			
14	Обозрение и обзор.	1	Практическое занятие			
15	Очерк и его разновидности.	1	Беседа Практическое занятие			
16	Зарисовка. Эссе.	1	Практическое занятие			
17	Аналитические жанры журналистики.	1	Практическое занятие			
18	Стилистические фигуры в тексте.	1	Практическое занятие	Творческая работа		
Раздел 4. Тележурналистика						
19	Телевизионный сюжет: структура, правила, текст.	1	Комбинированное занятие			
20	Идея и разработка сюжета.	1	Комбинированное занятие			
21	Основы техники речи. Интервью на ТВ.	1	Беседа. Игровые упражнения в режиме тренинга			
22	Телевизионный репортаж.	1	Мастер- класс			
23	Монтаж. Компьютерные программы для монтажа.	1	Практическое занятие	Творческая работа		
Раздел 5. Операторское искусство и монтаж						
24	Основы работы оператора.	1	Практическое занятие			
25	Взаимодействие корреспондента и оператора.	1	Занятие с элементам и тренинга			
26	Монтаж видеосюжета.	1	Мастер- класс	Творческая работа		
Раздел 6. Social media marketing (SMM)						
27	SMMспециалист. Инструменты SMM, стратегия продвижения контента	1	Комбинированное занятие			
28	Контент-план.	1	Мастер-класс			

	Создание развлекательного контента		Комбинированное занятие			
29	Способы воздействия на аудиторию. Мониторинг аудитории.	1	Комбинированное занятие	Творческая работа		
Раздел 7. Азбука дизайна						
30-31	Работа с программой Photoshop.	2	Комбинированное занятие			
Раздел 8. Ораторское искусство						
32	Культура речи. Основы успешного публичного выступления.	1	Занятие с элементами и тренинга			
33	Риторика. Практические упражнения.	1	Занятие с элементами и тренинга	Творческая работа		
Раздел 9. Итоговое занятие						
34	Викторина «Интеллектуальное казино»	1	Игра	Контрольное тестирование		
	Итого	34				